



Trauma Center C.T.O. & Centrale Operativa 118 Torino

Inf.re Vincenzo Amelio

Inf.ra Maria Cristina Aguiari

Dipartimento Emergenza Accettazione - Sez. Grandi Traumi – CTO TORINO



Punti chiave

- ① C.O. 118 VS Trauma System.
- ② Criteri d'attivazione del Trauma Team.
- ③ Alcuni dati.



Amelio Aguiari



Città della Salute e della Scienza di Torino

dati 2014

Struttura Ospedaliera	San Giovanni Battista (Molinette)	CTO	Sant'Anna	OIRM	Totale numeri
Posti letto accreditati	1151	404	480	277	2312
N. di accessi di PS	69381	51383	24248	46612	191624
Personale Sanitario	10.000 unità				



Amelio Aguiari



Genesi del progetto

R E G I O N E
P I E M O N T E BU42

20 ottobre 2011.

Delibera della
Giunta Regionale 3
Ottobre 2011



Discussione, tra i
sanitari del gruppo
D.E.A. G.T. (medico
anestesista e
infermiere
d'emergenza), circa
le modalità di lavoro.



Amelio Aguiari

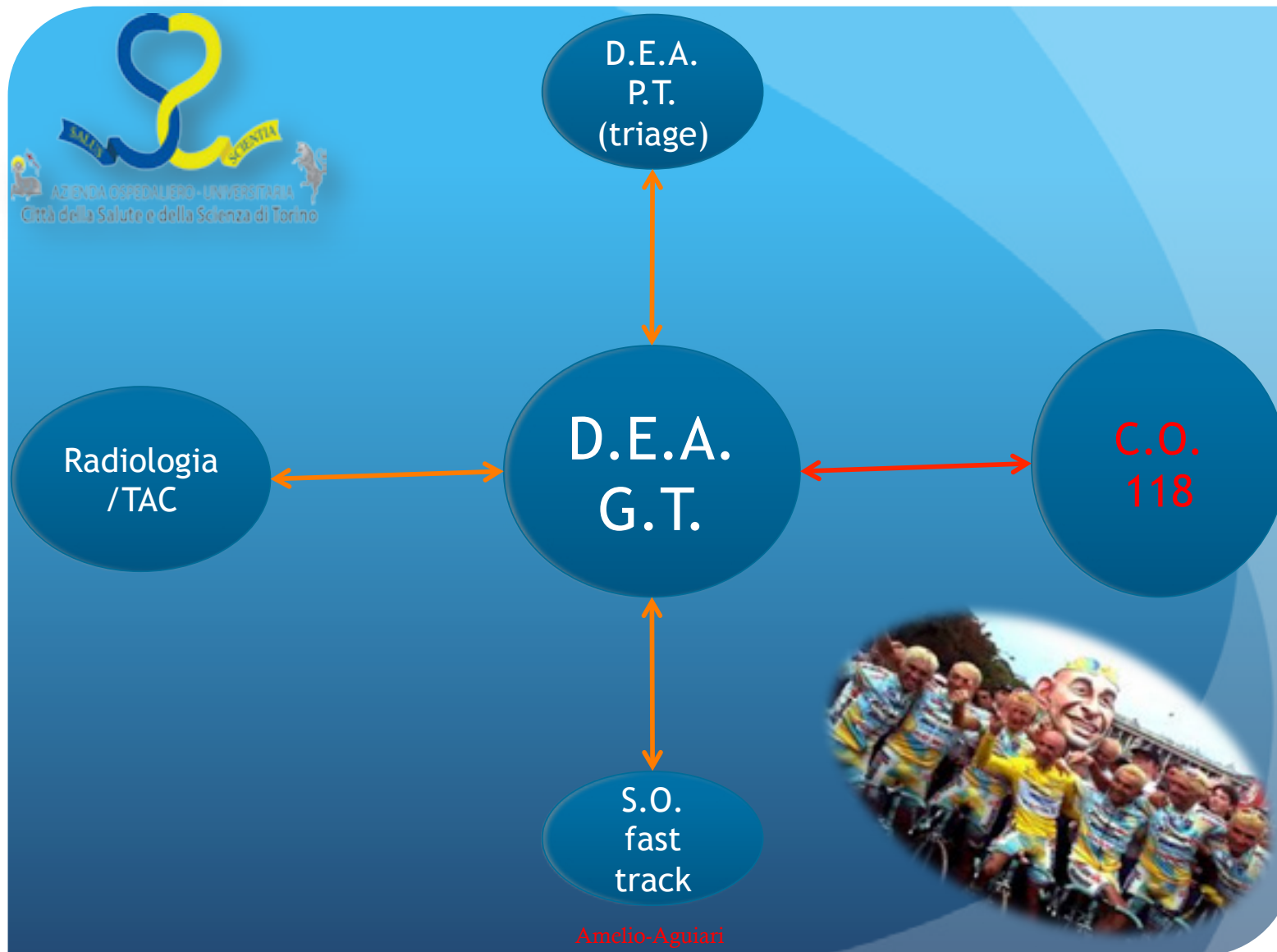


Elementi fondanti il progetto

- ① Trauma Team
- ② Approccio Orizzontale



Amelio Aguiari





Integrazione

Elemento imprescindibile per una buona performance del team



Amelio Aguiari



Com'è avvenuta l'integrazione tra C.O.118 & D.E.A. G.T.?



1. Gruppo di lavoro, costituito da Sanitari della C.O. 118 e D.E.A. G.T.
2. Incontri programmati tra il personale sanitario del C.O. 118 ed il gruppo di studio Trauma Team.

Amelio Aguiari



In quale fase la C.O. 118 interviene nell'attivazione del Trauma Team?



Prima fase (tappa) per l'attivazione del Trauma Team.

Amelio Aguiari



In che modo la C.O.118 “entra in azione” per l’attivazione del Trauma Team?



Acquisendo e trasmettendo i dati clinici, sulla scena dell’evento, che possano far valutare l’attivazione del Trauma Team.

Amelio Aguiari

Criteria di attivazione

Non è possibile assegnare, sul luogo dell'incidente, il punteggio di ISS e, quindi, identificare con esattezza il trauma maggiore, è fondamentale adottare dei criteri di triage che abbiano capacità **PREDITTIVE**.



Amelio Aguiari



Caratteristiche dei criteri di attivazione

1. Codificati.
2. Condivisi dal Sistema.
3. Adattati al Trauma System locale.



Amelio Aguiari

Criteria di attivazione

1. Criteri fisiologici
2. Criteri lesionali
3. Criteri dinamici



Amelio Aguiari

Criteria fisiologici

(RTS - Revised Trauma Score)

G.C.S. <14

F.R. <10 o >29

PAS < 90



criteria predittivi per lesioni severe

Amelio Aguiari



Criteria lesionali

(anatomia delle lesioni evidenti/presunte)

1. Trauma penetrante
2. Trauma cranico
3. Trauma addominale
4. Trauma pelvico
5. Trauma massiccio facciale
6. Trauma toracico
7. Amputazione prossimale a polso o caviglia
8. Associazione traumatica con ustione di 2° o 3°
9. Altro.....



Amelio Aguiari

Criteria dinamici

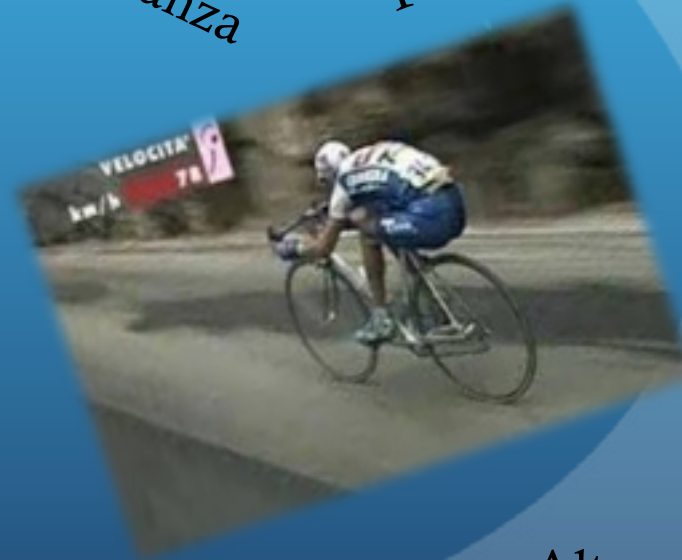
Precipitazione > 5 metri

Incidente stradale:

1. Eiezione dal veicolo
2. Decesso di un occupante il veicolo
3. Pedone investito
4. Motociclista caduto con separazione dal mezzo
5. Ribaltamento del veicolo
6. Alta velocità
7. Estricazione >20 minuti
8. Ciclista investito

Gravidanza

Folgorazione



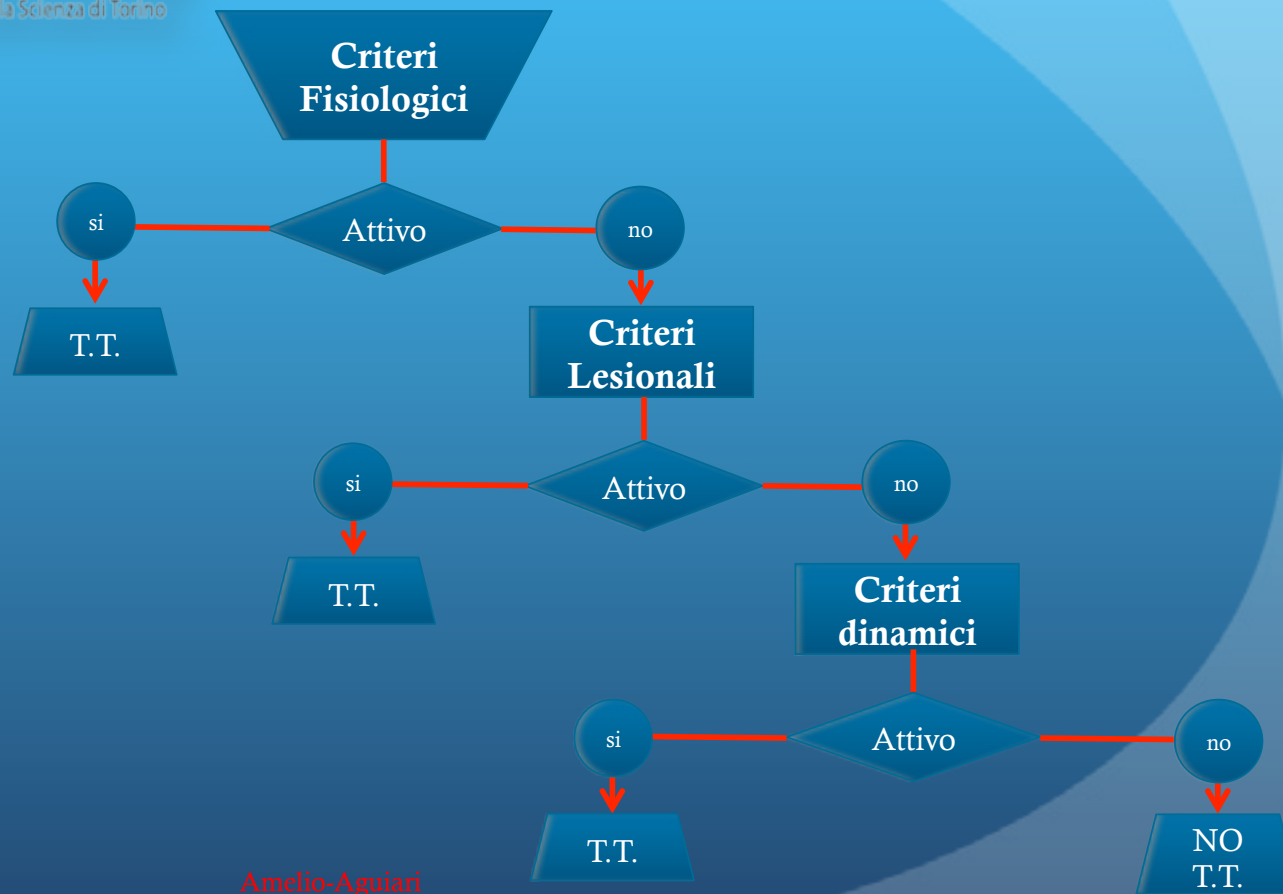
Ustione > 20%:

- Interessamento vie aeree

Altro

Amelio Aguiari

Cascata d'attivazione



Amelio-Aguilari



Attivazione Trauma Team

Data <input type="text"/> / <input type="text"/> / <input type="text"/> Allarme <input type="text"/> Stimato <input type="text"/>	Sesso <input type="checkbox"/> ↑ <input type="checkbox"/> ↓ <input type="checkbox"/> ? Età <input type="text"/>	Mezzo MSA <input type="checkbox"/> MSAB <input type="checkbox"/> MSB <input type="checkbox"/> Elisoccorso <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> _____
RTS GCS <input type="checkbox"/> < 14 <input type="checkbox"/> ? FR <input type="checkbox"/> < 10 o > 29 <input type="checkbox"/> ? PAS <input type="checkbox"/> < 90 mmHg <input type="checkbox"/> ?		

Lesioni evidenti/presunte

- Trauma penetrante
- Trauma toracico con lembo toracico
- Frattura bacino
- Frattura >2 ossa lunghe prossimali
- Paralisi di un arto
- Amputazione prossimale a polso o caviglia

Dinamica

<input type="checkbox"/> Incidente stradale				Altro <input type="checkbox"/> _____
<input type="checkbox"/> Elezione	<input type="checkbox"/> Decesso di un occupante del veicolo	<input type="checkbox"/> Pedone investito	<input type="checkbox"/> Motociclista caduto con separazione dal mezzo	
<input type="checkbox"/> Ribaltamento del veicolo	<input type="checkbox"/> Alta velocità	<input type="checkbox"/> Estricazione > 20 min	<input type="checkbox"/> Ciclista investito	
<input type="checkbox"/> Precipitazione > 5 m	<input type="checkbox"/> Folgorazione			
<input type="checkbox"/> Gravidenza > 16 sett.	<input type="checkbox"/> Ustione > 20%	<input type="checkbox"/> Interessamento vie aeree		

Attivazione Trauma Team h _____

Compilatore _____

Amelio-Aguari

Altri dati richiesti



Amelio Aguiari

- ✓ Ora chiamata
- ✓ Stimato arrivo
- ✓ Mezzo di soccorso
- ✓ Sesso
- ✓ Età
- ✓ I.O.T.
- ✓ Note



Riferimenti scientifici del progetto



1. Revisione della letteratura internazionale.
2. Protocolli gestionali del paziente politraumatizzato in Regione Piemonte e Sistema integrato per l'assistenza al trauma – SIAT.

Amelio Aguiari



Baltimora

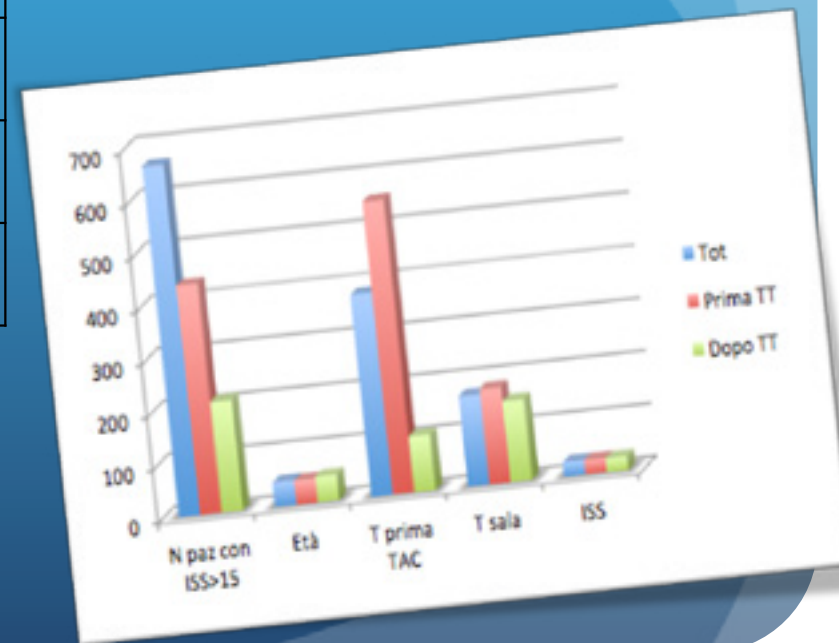


Manchester

Amelio Aguiari

Alcuni dati

	TOT	Prima TT	Dopo TT
N°	664	434	209
TAC	422'	555'	98'
SO	172'	181'	153'
ISS	27,54	28	26,7



Amelio-Aguari



Trauma Team Training (T3)



Amelio Aguiari

Conclusioni

1. La C.O. 118 è il primo step per l'attivazione del Trauma Team.
2. I criteri di attivazione sono:
 - a) Semplici
 - b) Condivisi
 - c) Periodicamente valutati per essere adattati al Trauma System locale.



Amelio Aguiari



«Marco, perché vai così forte in salita?»

«Per abbreviare la mia agonia.» (Marco Pantani a Gianni Mura)

Amelio Aguiari



Amelio Aguiari

Delitti in materia di violazione del diritto d'autore (Art. 25-novies, D.Lgs. n. 231/2001) [articolo aggiunto dalla L. n. 99/2009]

- Messa a disposizione del pubblico, in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta, o di parte di essa (art. 171, legge n.633/1941 comma 1 lett. a) bis)
- Reati di cui al punto precedente commessi su opere altrui non destinate alla pubblicazione qualora ne risulti offeso l'onore o la reputazione (art. 171, legge n.633/1941 comma 3)
- Abusiva duplicazione, per trarne profitto, di programmi per elaboratore; importazione, distribuzione, vendita o detenzione a scopo commerciale o imprenditoriale o concessione in locazione di programmi contenuti in supporti non contrassegnati dalla SIAE; predisposizione di mezzi per rimuovere o eludere i dispositivi di protezione di programmi per elaboratori (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 1)
- Riproduzione, trasferimento su altro supporto, distribuzione, comunicazione, presentazione o dimostrazione in pubblico, del contenuto di una banca dati; estrazione o reimpiego della banca dati; distribuzione, vendita o concessione in locazione di banche di dati (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 2)
- Abusiva duplicazione, riproduzione, trasmissione o diffusione in pubblico con qualsiasi procedimento, in tutto o in parte, di opere dell'ingegno destinate al circuito televisivo, cinematografico, della vendita o del noleggio di dischi, nastri o supporti analoghi o ogni altro supporto contenente fonogrammi o videogrammi di opere musicali, cinematografiche o audiovisive assimilate o sequenze di immagini in movimento; opere letterarie, drammatiche, scientifiche o didattiche, musicali o drammatico musicali, multimediali, anche se inserite in opere collettive o composite o banche dati; riproduzione, duplicazione, trasmissione o diffusione abusiva, vendita o commercio, cessione a qualsiasi titolo o importazione abusiva di oltre cinquanta copie o esemplari di opere tutelate dal diritto d'autore e da diritti connessi; immissione in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta dal diritto d'autore, o parte di essa (art. 171-ter legge n.633/1941)
- Mancata comunicazione alla SIAE dei dati di identificazione dei supporti non soggetti al contrassegno o falsa dichiarazione (art. 171-septies legge n.633/1941)
- Fraudolenta produzione, vendita, importazione, promozione, installazione, modifica, utilizzo per uso pubblico e privato di apparati o parti di apparati atti alla decodificazione di trasmissioni audiovisive ad accesso condizionato effettuate via etere, via satellite, via cavo, in forma sia analogica sia digitale (art. 171-octies legge n.633/1941).

Torna all'inizio