



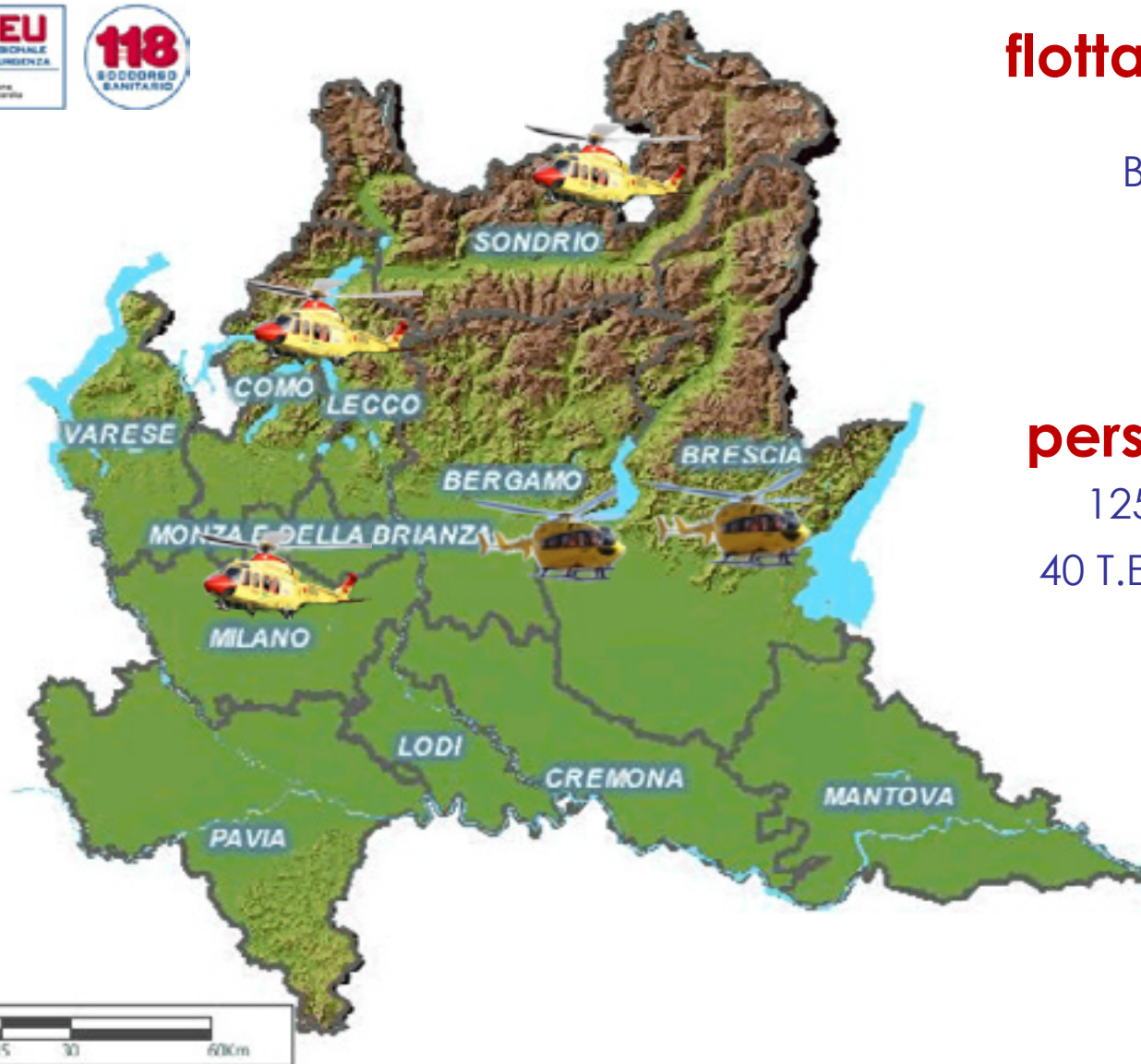
Inf. Coord. Fabio Arrighini
Soccorso Extraospedaliero



AAT Brescia



**ELISOCCORSO: INSERIMENTO – ADDESTRAMENTO –
OPERATIVITA' – DOTAZIONE – INDENNITA'**

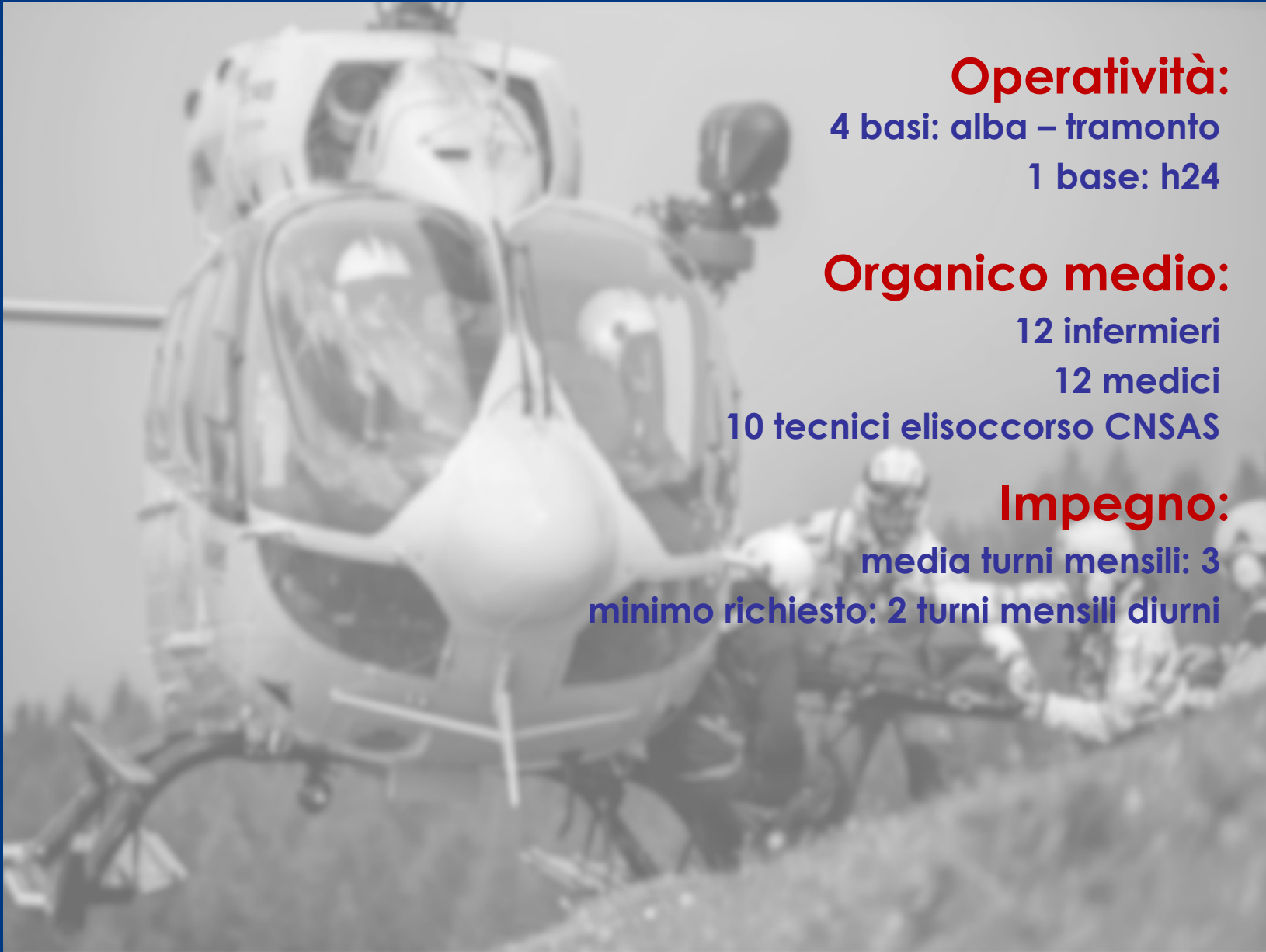


flotta AREU

Brescia
Bergamo
Como
Milano
Sondrio

personale

125 sanitari
40 T.E. CNSAS



Operatività:

4 basi: alba – tramonto

1 base: h24

Organico medio:

12 infermieri

12 medici

10 tecnici elisoccorso CNSAS

Impegno:

media turni mensili: 3

minimo richiesto: 2 turni mensili diurni

**LAS 2 "LABORATORIO ANALISI E SVILUPPO"
AREU- ELISOCORSO**



GRUPPO DI LAVORO COMPOSTO DA :
1 RAPPRESENTANTE DIREZIONE SANITARIA AREU
1 COORDINATORE MEDICO LAS
1 REFERENTE MEDICO PER OGNI BASE
1 REFERENTE INFERMIERISTICO PER OGNI BASE

Per tematiche specifiche partecipano:

1 CONSULENTE AERONAUTICO
1 REFERENTE PER CNSAS
1 REFERENTE RSPP AREU

PER: STANDARDIZZARE & CONDIVIDERE

STANDARDIZZARE... CONDIVIDERE...

personale
formazione
procedure
materiali



allestimento
dotazioni personale
per tutte le basi



REQUISITI PERSONALE INFERMIERISTICO PER ACCEDERE AL CORSO AREU ELISOCORSO

provenienza da AAT 118, SOREU, Area Critica
pluriennale esperienza sui mezzi di soccorso terrestre
selezione interna
idoneità fisica medicina del lavoro



FISICO MINIMO RICHIESTO INFERMIERI ELISOCORSO AREU!!!



**SOLO 12 INFERMIERI...
...E GLI ALTRI???**



**COORDINATORE
INFERMIERISTICO**



**CORSO NUOVI INGRESSI
MODULI TEORICO/PRATICI
DURATA DUE MESI**

**FASE PROPEDEUTICA
TEORIA IN AULA-SANITARIO E AERONAUTICA
ADDESTRAMENTO ALPINISTICO ESTIVO/INVERNALE
ADDESTRAMENTO AERONAUTICO
CORSO OPERATORI IN FUNE
VERIFICA IDONEITA'**



FORMAZIONE RICORRENTE OBBLIGATORIA



2 giornate movimentazione tecnica senza aeromobile

1 estiva + 1 invernale

1 giornata movimentazione tecnico aeronautica

Hovering, Verricello, Barella verricellabile con certificazione aeronautica semestrale

1 giornata tecnico / sanitaria

Addestramento con scenari sanitari senza elicottero

1 giornata aeronautica

Simulazioni sanitarie con utilizzo elicottero con certificazione aeronautica semestrale

formazione interna

Tecnica e sanitaria

20 SCENARI ADDESTRATIVI-MEDICO/TRAUMATICI

REALISMO

USO DI PERSONALE COME SIMULATORI



1 RAPPRESENTANTE LAS SEMPRE PRESENTE

VALUTAZIONE SANITARIA(RAPP.LAS)

VALUTAZIONE TECNICA(SNATE CNSAS)

DPI e PRESIDI PRINCIPALI DOTAZIONE UNICA





Indennità di volo = zero
Rischio di volo = zero
Incentivi economici = zero
Rischi = molti
Indennità terapia intensiva = 4 € al giorno





Delitti in materia di violazione del diritto d'autore (Art. 25-novies, D.Lgs. n. 231/2001) [articolo aggiunto dalla L. n. 99/2009]

- Messa a disposizione del pubblico, in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta, o di parte di essa (art. 171, legge n.633/1941 comma 1 lett. a) bis)
- Reati di cui al punto precedente commessi su opere altrui non destinate alla pubblicazione qualora ne risulti offeso l'onore o la reputazione (art. 171, legge n.633/1941 comma 3)
- Abusiva duplicazione, per trarne profitto, di programmi per elaboratore; importazione, distribuzione, vendita o detenzione a scopo commerciale o imprenditoriale o concessione in locazione di programmi contenuti in supporti non contrassegnati dalla SIAE; predisposizione di mezzi per rimuovere o eludere i dispositivi di protezione di programmi per elaboratori (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 1)
- Riproduzione, trasferimento su altro supporto, distribuzione, comunicazione, presentazione o dimostrazione in pubblico, del contenuto di una banca dati; estrazione o reimpiego della banca dati; distribuzione, vendita o concessione in locazione di banche di dati (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 2)
- Abusiva duplicazione, riproduzione, trasmissione o diffusione in pubblico con qualsiasi procedimento, in tutto o in parte, di opere dell'ingegno destinate al circuito televisivo, cinematografico, della vendita o del noleggio di dischi, nastri o supporti analoghi o ogni altro supporto contenente fonogrammi o videogrammi di opere musicali, cinematografiche o audiovisive assimilate o sequenze di immagini in movimento; opere letterarie, drammatiche, scientifiche o didattiche, musicali o drammatico musicali, multimediali, anche se inserite in opere collettive o composite o banche dati; riproduzione, duplicazione, trasmissione o diffusione abusiva, vendita o commercio, cessione a qualsiasi titolo o importazione abusiva di oltre cinquanta copie o esemplari di opere tutelate dal diritto d'autore e da diritti connessi; immissione in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta dal diritto d'autore, o parte di essa (art. 171-ter legge n.633/1941)
- Mancata comunicazione alla SIAE dei dati di identificazione dei supporti non soggetti al contrassegno o falsa dichiarazione (art. 171-septies legge n.633/1941)
- Fraudolenta produzione, vendita, importazione, promozione, installazione, modifica, utilizzo per uso pubblico e privato di apparati o parti di apparati atti alla decodificazione di trasmissioni audiovisive ad accesso condizionato effettuate via etere, via satellite, via cavo, in forma sia analogica sia digitale (art. 171-octies legge n.633/1941).

Torna all'inizio